

MASSIMO BERARDI



per Organo e Percussioni)

MASSIMO BERARDI

NEBULOSA

per Organo e Percussioni

N E B U L O S A



/ne·bu·ló·sa/

sostantivo femminile

1.

Nube interstellare costituita di gas e polveri.

Originariamente, il termine nebulosa veniva impiegato per indicare un qualsiasi oggetto astronomico di grandi dimensioni di natura non stellare, né planetaria, né cometaria, quindi comprendeva anche quelle che oggi sono note come galassie.

2.

senso figurato:

Ambito o raggruppamento cui si riconducono le nozioni originarie di «concentrazione» e «diffusione», applicabili a fatti o fenomeni in cerca di differenziazione o di definizione, come affetti, sentimenti, possibilità di significare o di comunicare, motivazioni.

(da Oxford Languages)

NEBULOSA

versione per Organo e Percussioni

(dall'originale per Organo e Sassofoni del 1986)

Massimo Berardi
(2007)

Calmo, come lo stato gassoso ($\text{♩} = 34$)

1

Timpani

Gong
(lastra metallica)

Drum Set

Glockenspiel
ppp
creando l'effetto di un debole tuono *ppp*

Marimba

Vibrafono

Man. III: Dolce 16', Bordone 8', Voce celeste \ Ped.: Ancia 4'

Calmo, come lo stato gassoso ($\text{♩} = 34$)

Org.
p molto legato

Ped.

4

Vib.
mf (come in un viaggio siderale)

Org.
pp

Ped.

Intenso ed espressivo (♩ = 60)

91

Mar.

mf (cantando molto)

Intenso ed espressivo (♩ = 60)

(Man. II)

f (cantando molto)

Man. I Fondi 8'

mf

Ped.

mp

92

Mar.

tr

Org.

Ped.

93

Mar.

Org.

Ped.

109 *rall.*

Timp.

Gong

Mar.

Vib. *cresc. e rall. progressivamente*

Org. *f cresc. e rall. progressivamente*

- Voce celeste; crescendo progressivo (escluso Ance e Ripieni)

tenuto

Ped: Fondi e Ance di 16' e 8' (senza Unioni)

f

111

Timp.

Gong

Glock.

Vib. *fff allargando molto*

fff allargando molto

Org. *allargando molto*

tenuto

tenuto

ff

Ped.

ISBN : 979 12 59 831 05 7

