



LAUDATE DOMINUM

KV 339 Nr.5

Per Soprano, Coro ad libitum e Banda

di W. A. Mozart

Elaborazione e strumentazione
di **Salvatore Farina**

W. A. Mozart
(1756 - 1791)

Laudate Dominum

aus "Vesperae solennes de confessore" KV 339 Nr.5
(Soprano, coro ad libitum e Banda)

Trascrizione di Salvatore Farina
(2018)

W. A. Mozart
(1756 - 1791)

Laudate Dominum

aus "Vesperae solennes de confessore" KV 339 Nr.5

(Soprano, coro ad libitum e Banda)

Trascrizione di Salvatore Farina

(2018)

Andante ma un poco sostenuto ♩ = 88

2 3 4 5 6

Soprano solo

Soprano (Optional)

Alto (Optional)

Tenore (Optional)

Basso (Optional)

Flauto 1-2

Oboe (Optional)

Clarinetto in Sib 1

Clarinetto in Sib 2-3

Clarinetto Basso

Sax Contralto 1-2

Sax Tenore

Sax Baritono (Optional)

Fagotto (Optional)

Tromba in Sib 1-2

Corno in FA 1-2

Trombone 1-2

Eufonium

Tuba

C

25 26 27 28

Sopr. solo
Quo - ni - am - con - fir - ma - ta - est - - su - - - per - nos - - -

S.(Opt.)
A.(Opt.)
T.(Opt.)
B.(Opt.)

Fl. 1-2
p

Ob.
(Opt.)
p

Cl. 1
p

Cl. 2-3
p

Cl. Basso
p

Sax Alto 1-2
p

Sax Tenore
p

Br. Sax.
(Opt.)
p

Fag.
(Opt.)
p

Tr. 1-2

Cor. 1-2

Tbn. 1-2

Euf.
p

Tba.
p

F

50 51 52 53

Sopr. solo

S.(Opt.)
e - - - - rat - - - in prin - ci - - - pi - o

A.(Opt.)
e - - - - rat - - - in prin - ci - - - pi - o

T.(Opt.)
e - - - - rat - - - in prin - ci - - - pi - o

B.(Opt.)
e - - - - rat - - - in prin - ci - - - pi - o

Fl. 1-2

Ob.
(Opt.)

Cl. 1
p *f*

Cl. 2-3
p *f*

Cl. Basso
p

Sax Alto 1-2
p *f*

Sax Tenore
p *f*

Br. Sax.
(Opt.)
p

Fag.
(Opt.)
f

Tr. 1-2
p

Cor. 1-2
p

Tbn. 1-2
p

Euf.
f

Tba.
p

69 70 71 72

Sopr. solo
men.

S.(Opt.)
men A - men

A.(Opt.)
men A - men

T.(Opt.)
men A - men

B.(Opt.)
men A - men

Fl. 1-2
pp

Ob.
(Opt.)
pp

Cl. 1
pp *pp (suona)*

Cl. 2-3
pp

Cl. Basso
pp

Sax Alto 1-2
pp

Sax Tenore
pp

Br. Sax.
(Opt.)
pp

Fag.
(Opt.)
pp

Tr. 1-2
pp

Cor. 1-2
pp

Tbn. 1-2
pp

Euf.
pp

Tba.
pp

ISBN : 978 88 32 123 34 0