



RAJMONDO SALVATORE

Dialogo Vertiginoso

(duo per Tuba e Pianoforte)

Si configura come un duetto di raffinata intensità, un dialogo serrato e pregnante tra la tuba e il pianoforte.

La psiche si abbandona, lasciandosi trascinare da un vortice senza fine che la proietta oltre i confini della dimensione terrena e razionale.

Il cromatismo incessante e sfaccettato tra i due strumenti dipinge un tessuto sonoro di straordinaria complessità, avvolgendo l'ascoltatore in una spirale infinita: un abbraccio acustico che, da un lato, culla dolcemente le sensazioni, e dall'altro strappa il respiro con forza, lasciando in uno stato di estasi vulnerabile e di sublime smarrimento.

È un viaggio audace e profondamente immersivo, in cui le sfumature cromatiche si intrecciano in un perpetuo gioco di tensione e distensione, evocando un senso di insondabile profondità e mistero.

Dialogo Vertiginoso

(duo for Tuba and Piano)

It unfolds as a duet of refined intensity, a tight and profound dialogue between the tuba and the piano.

The psyche surrenders, carried away by an endless vortex that projects it beyond the boundaries of earthly and rational dimensions.

The incessant, multifaceted chromaticism between the two instruments paints a soundscape of extraordinary complexity, enveloping the listener in an infinite spiral: an acoustic embrace that, on one hand, gently cradles sensations, and on the other, takes the breath away with force, leaving one in a state of vulnerable ecstasy and sublime disorientation.

It is a bold, deeply immersive journey, where chromatic nuances intertwine in an ongoing play of tension and release, evoking a sense of unfathomable depth and mystery.

Translate by
Clelia Castorina

Diálogo vertiginoso

(dúo para tuba y piano)

Se configura como un dúo de refinada intensidad, un diálogo estrecho y pregnante entre la tuba y el piano.

La mente se abandona, dejándose llevar por un torbellino sin fin que la proyecta más allá de los límites de la dimensión terrenal y racional.

El cromatismo incesante y multifacético entre los dos instrumentos pinta un tejido sonoro de extraordinaria complejidad, envolviendo al oyente en una espiral infinita: un abrazo acústico que, por un lado, acuna suavemente las sensaciones, y por otro, arrebatada el aliento con fuerza, dejando en un estado de éxtasis vulnerable y de sublime desconcierto.

Es un viaje audaz y profundamente inmersivo, en el que las tonalidades cromáticas se entrelazan en un perpetuo juego de tensión y distensión, evocando un sentido de insondable profundidad y misterio.

Traducido por
Clelia Castorina

Dialogo Vertiginoso

Rajmondo Salvatore

Andante (♩ = 80)

Tuba

Pianoforte

mf *Lea* *Lea* *Lea* *Lea* *Lea* *f*

Moderato (♩ = c. 108)

Tuba

Pf.

f *Lea* *Lea* *mf*

8

Tuba

Pf.

mf *mp*

12

Tuba

Pf.

mf

104

Tuba

Pf.

106

Tuba

Pf.

accelerando *mf* *cresc.* *f*

mf *cresc.*

mf

Allegretto

109

Tuba

Pf.

f *mp* *mf*

f *mp* *mf*

112

Tuba

Pf.

p

115

Tuba

Pf.

162

Tuba

Pf.

Musical score for measures 162-164. The Tuba part (bass clef) features triplets of eighth notes. The Piano part (treble and bass clefs) includes triplets of eighth notes and sixteenth notes.

165

Tuba

Pf.

Musical score for measures 165-167. The Tuba part (bass clef) features triplets of eighth notes. The Piano part (treble and bass clefs) includes a long melodic line in the treble and a bass line.

168

Tuba

Pf.

Musical score for measures 168-170. The Tuba part (bass clef) features eighth notes. The Piano part (treble and bass clefs) includes chords marked "Ped." and a bass line.

171

Tuba

Pf.

Musical score for measures 171-173. The Tuba part (bass clef) features eighth notes. The Piano part (treble and bass clefs) includes sixteenth notes and chords.

174

Tuba

Pf.

sf *sf* *fz* *f* *ff* *f* *molto rall.*

Musical score for measures 174-176. The Tuba part (bass clef) features accents and dynamics. The Piano part (treble and bass clefs) includes dynamics and triplets. The piece concludes with a "molto rall." marking.

ISBN : 979 12 59 836 16 8

Giugno 2025

